

Im Körper zu Hause

Tanztherapeutische Fortbildungen

In unseren Fortbildungen bieten wir Ihnen einen geschützten Rahmen für lebendiges Lernen, der viel Raum für Ihre Individualität lässt. So können Sie mit Authentizität, Leichtigkeit und Tiefe Ihr eigenes Potential entfalten und damit gleichzeitig Ihre persönliche Entwicklung ganz eng mit Ihrem Beruf verbinden. Tanzen und Bewegen im Sinne der Tanztherapie erlaubt Ihnen, verschüttete Gefühle wiederzufinden, alle Facetten zwischen-menschlichen Kontakts zu erleben und sich so von überholten Lebens- und Verhaltensmustern zu befreien. Darüber hinaus können Sie im Tanzen spirituelle Dimensionen entdecken, die Sie mit etwas Größerem verbinden.

Die heutige Tanztherapie basiert sowohl auf uralten Wurzeln wie z.B. dem Schamanismus als auch auf modernen Erkenntnissen aus der Humanistischen, Transpersonalen und Entwicklungspsychologie sowie der erfahrungsorientierten Körperpsychotherapie. Weitere wichtige Einflüsse sind die Neurobiologie und die Kreativitäts- und Achtsamkeitsforschung. So ist eine zukunftsorientierte Therapieform mit einem weiten Anwendungsspektrum entstanden, die den komplexen Bedürfnissen, Ressourcen und Schwierigkeiten des Menschen im 21. Jahrhundert auf kreative Weise begegnet.

Wir stehen für . . .

- 20 Jahre Erfahrung in tanztherapeutischer Fort- und Weiterbildung
- Verbindung körperlicher, seelischer, sozialer und spiritueller Aspekte menschlichen Seins
- Orientierung an der Vielfalt, Kreativität und Kraft des Tanzes
- Die Vermittlung von verbaler & nonverbaler Kommunikation auf der Basis achtsamer innerer Haltungen
- Stärkung von Authentizität und Selbstverantwortung
- Heilsame Beziehungs- und Gruppenerfahrungen
- Erfahrungsbezogenes Lernen durch die direkte Verbindung von Theorie und Praxis

Fortbildungsstruktur

Entscheidungswochenende

Dieses Wochenende führt in tanztherapeutisch relevante Themen und Methoden ein. Es informiert über die Fortbildung, dient dem gegenseitigen Kennenlernen und der Entscheidungsfindung, die durch ein Einzelinterview unterstützt wird.

Ort: Hannover **Seminargebühr:** 180,- € **Termin:** 4./5.Sept.2010

Gruppenseminare (2 Fortbildungen + 3 Wochenenden = Grundstufe)

Wir bieten 2 sich ergänzende Fortbildungen an, bestehend jeweils aus 2 Blockseminaren (insgesamt 85 UE), die im Raum Göttingen/Kassel stattfinden. Beide Fortbildungen können sowohl einzeln oder als auch zusammen belegt werden.

Wenn Sie diese beiden Fortbildungen um weitere 50 UE (z.B. 3 Wochenendseminare) zu bestimmten tanztherapeutischen Themenbereichen erweitern, die Sie während oder nach der Fortbildung besuchen können, erlangen Sie das Zertifikat "Tanztherapeutische Zusatzqualifikation".

Mit der tanztherapeutischen Zusatzqualifikation haben Sie auch die Grundstufe der Tanztherapieausbildung des pantarhei-Instituts erfolgreich absolviert. Sie dient als Voraussetzung für die Aufnahme in die 2(3)jährige Aufbaustufe, die mit dem Titel „Tanz/Bewegungstherapeut/in“ (BTD anerkannt) abschließt. In die Aufbaustufe ist nach Absprache auch ein Quereinstieg möglich, wenn Sie an anderen Tanztherapieinstituten ausgebildet wurden.

Die **Seminargebühr** pro Fortbildungsreihe beträgt jeweils 1000,-€ 500€Bildungsprämienzuschuss für viele TeilnehmerInnen ist möglich, genauere Informationen finden Sie auf der Seite home unserer website.

Die **Kosten** für Unterkunft und Verpflegung sind in der Seminargebühr nicht enthalten, sie betragen pro Tag ungefähr 50-60€

Veranstaltungsort

Altes Forsthaus Germerode, Abteröder Straße 1, 37290 Meißen
www.altes-forsthaus-germerode.de

Inhalte und Methoden

Vielfalt und Lebendigkeit durch Begegnung in Tanz und Bewegung - die kommunikative Kompetenz in der Tanztherapie

In dieser Fortbildung lernen Sie, wie Sie andere Menschen in „Bewegung bringen“, sie verbal und nonverbal begleiten und kreativ unterstützen können. Über die Laban/ Bartenieff Bewegungsanalyse werden Sie sowohl Ihre eigene als auch die Körpersprache anderer Menschen besser verstehen.

Ich - Du - Wir

Kennenlernen des persönlichen „Bewegungs-Raums“ als Basis für Kontakt, tänzerische Begegnung und die Regulierung von Nähe und Distanz. Getanzter Kontakt in vielen Facetten.

Leichtigkeit und Tiefe

Der Einsatz kreativer Medien erleichtert die Kontaktaufnahme mit anderen, führt spielerisch in Bewegungsthemen ein und kann der Bewegung symbolischen Ausdruck geben.

Verbale und nonverbale Empathie

Die Bedeutung der körperlichen und sprachlichen Einfühlung erleben. Wahrnehmungs- und Achtsamkeitsschulung.

Bausteine der Bewegung

Erfahren persönlicher Bewegungsvorlieben durch die Laban/ Bartenieff Bewegungsanalyse . Bewegung, Beobachtung und prozessuale Bewegungsdiagnostik.

Methoden

Der tanztherapeutische Ansatz nach Marian Chace; Laban/ Bartenieff Bewegungsanalyse; Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall Rosenberg

Zeiten: 30.Sept.- 3.Okt. und 27.Nov.-1.Dez.2010

Seminargebühr: 1000€(bei Beanspruchung der Bildungsprämie 500€)

Authentisches Bewegen als Spiegel der Persönlichkeit - die ausdrucksfördernde Kompetenz in der Tanztherapie

In dieser Fortbildung lernen Sie, wie Sie andere Menschen über die Bewegung in Verbindung zu ihren Gefühlen und Bedürfnissen bringen und dadurch zu einem authentischen Selbstaussdruck können. Durch verschiedene Methoden der Gesprächsführung wird das nonverbale Erleben reflektiert und vertieft.

Authentic Movement und Creative Process

Begegnung mit dem inneren Selbst in Bewegung. Gehalten sein in Achtsamkeit, Wert-schätzung und Präsenz der therapeutischen Beziehung. Aus der Improvisation in die Gestaltung.

Bewegte Kindheit

Neubewegen (früh)kindlicher Bewegungsmuster und Erfahren von Zusammenhängen der bewegungs- und psychoemotionalen Entwicklung mit ihren Auswirkungen auf unsere Persönlichkeit. Körperschema und Körperbild, die getanzte Geschichte meines Körpers und seine Träume für die Zukunft.

Der inneren Natur folgen

Wie ich innere Prozesse erkennen, ihnen folgen und sie über Bewegung, Berührung, Stimme und Formen der Visualisierung entfalten kann. Störungen und "Krankheiten" wertschätzen, die Welt der *Prozessorientierten Psychologie*.

Die praktische Anwendung

Tanztherapeutische Methoden und Ziele für den Berufsalltag. Üben im Einzel- und Gruppensetting mit gemeinsamer Reflexion gilt für beide Fortbildungen.

Methoden

Tanztherapeutische Ansätze nach Anna Halprin und Authentic Movement nach Whitehouse/Adler; Prozessorientierte Psychologie nach Arnold Mindell

Zeiten: 3.- 6.März und 21.-25.Mai 2011

Seminargebühr: 1000€(bei Beanspruchung der Bildungsprämie 500€)

Rahmen der Fortbildung

Geeignet ist die Fortbildung für Menschen aus den Bereichen

Pädagogik, Ergo-, Physio- und Psychotherapie, Medizin, Kunst, Tanz und Bewegung.

Fortbildungsvoraussetzungen

- Fundierte Tanz- und Bewegungserfahrung
- Abgeschlossene Berufsausbildung/ Studium oder Heilpraktiker
- Einjährige Berufserfahrung im Grundberuf
- Bei besonderer Eignung sind Ausnahmeregelungen möglich

Seminarunabhängiges Lernen

- Erweiterung des persönlichen Bewegungsausdrucks durch Teilnahme an einem

Tanztraining obligatorisch nur für Menschen, die den BTD-anerkannten anstreben
- Vertiefung der Seminarinhalte in selbst gewählten Kleingruppen (ca. 10 UE/ Modul)
- Erstellung eines Referats (freiwillig) und eines Protokolls.

Berufliche Qualifizierung

Die Weiterbildungen des *pantarhei*-Instituts erfüllen in vollem Umfang die Standards des Berufsverbands der Tanztherapeutinnen Deutschlands (BTD) und werden somit von diesem anerkannt. Der BTD kooperiert im Bereich der Tanztherapie mit den führenden europäischen und amerikanischen Berufsverbänden. Er vertritt die Tanztherapie berufspolitisch, trägt maßgeblich zu ihrer Verbreitung in Deutschland bei und setzt ethische Standards. Somit entsprechen unsere Weiterbildungen den momentan weitreichendsten Standards für die Tanztherapie.

Thomas Wetzorke

Ausbildungsberechtigter Tanz- u. Lehrtherapeut (BTD), Mediator, Schauspieler u. Tänzer, Fortbildung in Prozessorientierter Psychologie (A.Mindell) und Gewaltfreier Kommunikation (M.Rosenberg).

Seit 20 Jahren arbeite ich sowohl im klinischen Bereich (Psychiatrie, Psychosomatik) als auch freiberuflich. Ich genieße es, immer wieder ganz verschiedenen Menschen zu begegnen und auf immer wieder neue Weise Therapie, Tanz, Kommunikation und Spiritualität lebendig miteinander zu verbinden.



Barbara Najork

Ausbildungsberechtigte Tanztherapeutin (BTD), Dipl. Pädagogin, Fortbildung in Authentic Movement bei Janet Adler und seit 15 Jahren Schülerin im Derwish Healing Order



Ich arbeite in einer Klinik für Essstörungen und in privater Praxis - ressourcen- und zukunftsorientiert.

Meine besondere Liebe gilt Authentic Movement, durch das ich immer wieder erlebe: - Die Einzige, die ich verändern kann, bin ich selbst. Verändere ich mich selbst, verändere ich die Welt.

Für weitere Informationen und Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

pantarhei - Institut für Therapie, Interaktion & Tanz

Hauptstr. 29

37083 Göttingen

Fon und Fax: 0551 - 790 89 20 web: www.pantarhei-institut.de

ANMELDUNG

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail

Hiermit melde ich mich verbindlich an für:

Entscheidungswochenende Hannover

Kosten: 180,-€

Datum: 4./5.Sept 2010

Die Anmeldung ist bei Überweisung der Seminargebühren gültig.

Die Gebühr von 180,- € habe ich überwiesen auf das

Konto von Thomas Wetzorke KTO 33 23 95-307

Postbank Hannover BLZ 250 100 30

Ich kann die Teilnahme bis zu 4 Wochen vor Beginn ohne Kostenanforderung absagen. Bei kurzfristigeren Absagen können die Kosten nur rückerstattet werden, sofern eine Ersatzperson gefunden wird.

Ort, Datum, Unterschrift

WICHTIG !!!

Um das Einzelinterview für alle Beteiligten möglichst effektiv zu gestalten, bitten wir Sie, stichwortartig auf einem gesonderten Blatt folgende Fragen zu beantworten:

- Berufsausbildung(en), bisherige und derzeitige Tätigkeitsfelder
- Schilderung der persönlichen Motivation unter Berücksichtigung der beruflichen Perspektiven
- Sofern vorhanden: Darstellung eigener Selbsterfahrung / Therapie mit Stundenumfang und Methode
- Darstellung eigener Bewegungs- und Tanzerfahrung mit Stundenumfang und Richtung
- Weitere Anmerkungen, die Ihnen wichtig sind

Bitte fügen Sie diesen Unterlagen einen tabellarischen Lebenslauf mit Passfoto bei und schicken alles an:
Thomas Wetzorke, Hauptstr. 29 37083 Göttingen Fon & Fax 0551 - 790 89 20